

D

**Bühnenvelours
CS**

BARCELONA

BARCELONA R-TEX

ALICANTE

ALICANTE R-TEX

MADRID

F

**Velours de scène
CS**

BARCELONA

BARCELONA R-TEX

ALICANTE

ALICANTE R-TEX

MADRID

E

**Stage Velvets
CS**

BARCELONA

BARCELONA R-TEX

ALICANTE

ALICANTE R-TEX

MADRID



Bitte beachten: In der Darstellung der Muster als PDF-Datei kann es technisch bedingt zu Farbabweichungen kommen.

Attention : Photos non contractuelles.

Please note: Photos of samples shown in pdf-file may vary slightly in colour due to technical reasons.



Bühnenvelours BARCELONA

100 % Trevira CS.
Permanent schwer entflammbar.
Stücklängen ca. 50 lfm.
Sonderfarben ab ca. 120 lfm.
Akustische Werte verfügbar.

- Scheuertouren / Kategorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100.000 Touren / A.
- Pillingprüfung (DIN EN ISO 12945-2): Note ≥ 4-5 bei 2.000 Touren.
- Reibechtheit (DIN EN ISO 105-X12): trocken: Note 4, nass: Note ≥ 3-4.
- Schallabsorptionsgrad nach DIN EN ISO 11654 α_w = 0,55-0,70, je nach Aufbau.
- Schallabsorberklasse: C-D.

Velours de scène BARCELONA

100 % Trevira CS.
Ignifugation permanente.
Longueur des pièces env. 50 ml.
Coloris spéciaux à partir d'env. 120 ml.
Valeurs acoustiques disponibles.

- Tours d'abrasion / catégorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100.000 tours / A.
- Résistance au pilling (DIN EN ISO 12945-2): note ≥ 4-5 à 2.000 tours.
- Résistance au frottement (DIN EN ISO 105-X12): sec: note 4, mouillé: note ≥ 3-4.
- Degré d'absorption acoustique selon DIN EN ISO 11654: α_w = 0,55-0,70.
- Catégorie d'absorption acoustique: C-D.

Stage Velvet BARCELONA

100 % Trevira CS.
Inherently flame retardant.
Piece lengths approx. 54.7 yds.
Minimum quantity for custom dyed colours approx. 131.2 yds.
Acoustic measurement available.

- Abrasion resistance / Category (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100,000 rubs / A.
- Pilling Test (DIN EN ISO 12945-2): grade ≥ 4-5 by 2,000 rubs.
- Rubbing fastness (DIN EN ISO 105-X12): dry: grade 4, wet: grade ≥ 3-4.
- Acoustic absorption values per certificate according to DIN EN ISO 11654: α_w = 0.55-0.70.
- Acoustic absorption class: C-D.



-08700



2

Art. / Réf.	Farben	Coloris	Colours	B1	M1	EN	EN* NFPA	↔	cm	ft/in	↗	g/m²	oz/yd²
12310 02701	gold	or	gold	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 03703	rot	rouge	red	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 03704	dunkelrot	rouge foncé	dark red	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 03700	weinrot	bordeaux	wine red	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 05701	blau	bleu	blue	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 05700	dunkelblau	bleu foncé	dark blue	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 06701	grün	vert	green	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 01700	hellbeige	beige clair	light beige	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 01702	beige	beige	beige	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 07702	graubeige	gris beige	grey beige	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 08701	hellgrau	gris clair	light grey	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 08702	dunkelgrau	gris foncé	dark grey	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 08703	anthrazit	anthracite	anthracite	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21
12310 08700	tiefschwarz	noir foncé	jet black	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21

Bühnenvelours BARCELONA R-TEX

Recycelt - nachhaltig.
100 % Trevira CS eco
(75 % Recyclinganteil).
Permanent schwer entflammbar.
Stücklängen ca. 50 lfm.
Sonderfarben ab ca. 120 lfm.
Akustische Werte verfügbar.

- Scheuertouren / Kategorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45.000 Touren / A.
- Pillingprüfung (DIN EN ISO 12945-2): Note ≥ 4-5 bei 2.000 Touren.
- Reibechtheit (DIN EN ISO 105-X12): trocken: Note 4, nass: Note ≥ 3-4.
- Schallabsorptionsgrad nach DIN EN ISO 11654 α_w = 0,55-0,70, je nach Aufbau.
- Schallabsorberklasse: C-D.

Velours de scène BARCELONA R-TEX

Fabriqué à partir de fibre recyclée.
100 % Trevira CS eco
(75 % fibre recyclée).
Ignifugation permanente.
Longueur des pièces env. 50 ml.
Coloris spéciaux à partir d'env. 120 ml.
Valeurs acoustiques disponibles.

- Tours d'abrasion / catégorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45.000 tours / A.
- Résistance au pilling (DIN EN ISO 12945-2): note ≥ 4-5 à 2.000 tours.
- Résistance au frottement (DIN EN ISO 105-X12): sec: note 4, mouillé: note ≥ 3-4.
- Degré d'absorption acoustique selon DIN EN ISO 11654: α_w = 0,55-0,70.
- Catégorie d'absorption acoustique: C-D.

Stage Velvet BARCELONA R-TEX

Made from recycled yarn.
100 % Trevira CS eco (75 % proportion of recycled components).
Inherently flame retardant.
Piece lengths approx. 54.7 yds.
Minimum quantity for custom dyed colours approx. 131.2 yds.
Acoustic measurement available.

- Abrasion resistance / Category (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45,000 rubs / A.
- Pilling Test (DIN EN ISO 12945-2): grade ≥ 4-5 by 2,000 rubs.
- Rubbing fastness (DIN EN ISO 105-X12): dry: grade 4, wet: grade ≥ 3-4.
- Acoustic absorption values per certificate according to DIN EN ISO 11654: α_w = 0.55-0.70.
- Acoustic absorption class: C-D.



-09870



1



3

Art. / Réf.	Farben	Coloris	Colours	B1	M1	EN	EN* NFPA	↔	cm	ft/in	↗	g/m²	oz/yd²
12310 09870	tiefschwarz	noir foncé	jet black	•	•	•	•	•	140	55"		380	11.21

Bühnenvelours ALICANTE

- 100 % Trevira CS.
Permanent schwer entflammbar.
Stücklängen ca. 30 lfm.
Sonderfarben ab ca. 135 lfm.
Akustische Werte verfügbar.
- Scheuertouren / Kategorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100.000 Touren / A.
 - Pillingprüfung (DIN EN ISO 12945-2): Note 4 bei 2.000 Touren.
 - Reibechtheit (DIN EN ISO 105-X12): trocken: Note ≥ 4-5, nass: Note ≥ 3-4.
 - Schallabsorptionsgrad nach DIN EN ISO 11654 α_w = 0,65-0,80, je nach Aufbau.
 - Schallabsorberklasse: B-C.

Velours de scène ALICANTE

- 100 % Trevira CS.
Ignifugation permanente.
Longueur pièces env. 30 ml.
Coloris spéciaux à partir d'env. 135 ml.
Valeurs acoustiques disponibles.
- Tours d'abrasion / catégorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100.000 tours / A.
 - Résistance au pilling (DIN EN ISO 12945-2): note 4 à 2.000 tours.
 - Résistance au frottement (DIN EN ISO 105-X12): sec: note ≥ 4-5, mouillé: note ≥ 3-4.
 - Degré d'absorption acoustique selon DIN EN ISO 11654: α_w = 0,65-0,80.
 - Catégorie d'absorption acoustique: B-C.

Stage Velvet ALICANTE

- 100 % Trevira CS.
Inherently flame retardant.
Piece lengths approx. 32.8 yds.
Minimum quantity for custom dyed colours approx. 147.6 yds.
Acoustic measurement available.
- Abrasion resistance / Category (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 100,000 rubs / A.
 - Pilling Test (DIN EN ISO 12945-2): grade 4 by 2,000 rubs.
 - Rubbing fastness (DIN EN ISO 105-X12): dry: grade ≥ 4-5, wet: grade ≥ 3-4.
 - Acoustic absorption values per certificate according to DIN EN ISO 11654: α_w = 0.65-0.80.
 - Acoustic absorption class: B-C.



-08700



2

Art. / Réf.	Farben	Coloris	Colours	B1	M1	EN	EN* NFPA	↔ cm	ft/in	↗ g/m²	oz/yd²
12320-	Siehe BARCELONA	Voir BARCELONA	See BARCELONA	•	•	•	•	140	55"	520	15.34

Bühnenvelours ALICANTE R-TEX

- Recycelt - nachhaltig.
100 % Trevira CS eco
(70 % Recyclinganteil).
Permanent schwer entflammbar.
Stücklängen ca. 30 lfm.
Sonderfarben ab ca. 135 lfm.
Akustische Werte verfügbar.
- Scheuertouren / Kategorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45.000 Touren / A.
 - Pillingprüfung (DIN EN ISO 12945-2): Note 4 bei 2.000 Touren.
 - Reibechtheit (DIN EN ISO 105-X12): trocken: Note ≥ 4-5, nass: Note ≥ 3-4.
 - Schallabsorptionsgrad nach DIN EN ISO 11654 α_w = 0,65-0,80, je nach Aufbau.
 - Schallabsorberklasse: B-C.

Velours de scène ALICANTE R-TEX

- Fabriqué à partir de fibre recyclée.
100 % Trevira CS eco
(70 % fibre recyclée).
Ignifugation permanente.
Longueur pièces env. 30 ml.
Coloris spéciaux à partir d'env. 135 ml.
Valeurs acoustiques disponibles.
- Tours d'abrasion / catégorie (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45.000 tours / A.
 - Résistance au pilling (DIN EN ISO 12945-2): note 4 à 2.000 tours.
 - Résistance au frottement (DIN EN ISO 105-X12): sec: note ≥ 4-5, mouillé: note ≥ 3-4.
 - Degré d'absorption acoustique selon DIN EN ISO 11654: α_w = 0,65-0,80.
 - Catégorie d'absorption acoustique: B-C.

Stage Velvet ALICANTE R-TEX

- Made from recycled yarn.
100 % Trevira CS eco (70 % proportion of recycled components).
Inherently flame retardant.
Piece lengths approx. 32.8 yds.
Minimum quantity for custom dyed colours approx. 147.6 yds.
Acoustic measurement available.
- Abrasion resistance / Category (DIN EN ISO 12947-2): ≥ 45,000 rubs / A.
 - Pilling Test (DIN EN ISO 12945-2): grade 4 by 2,000 rubs.
 - Rubbing fastness (DIN EN ISO 105-X12): dry: grade ≥ 4-5, wet: grade ≥ 3-4.
 - Acoustic absorption values per certificate according to DIN EN ISO 11654: α_w = 0.65-0.80.
 - Acoustic absorption class: B-C.



-09870



3

Art. / Réf.	Farben	Coloris	Colours	B1	M1	EN	EN* NFPA	↔ cm	ft/in	↗ g/m²	oz/yd²
12320 09870	tiefschwarz	noir foncé	jet black	•	•	•		140	55"	520	15.34

Der Inhalt dieser Farbkarte entspricht dem Stand zum Zeitpunkt des Drucks.
Aktuellste Angaben entnehmen Sie bitte den entsprechenden Datenblättern auf unserer Internetseite.

Les informations contenues dans ce nancier sont valables à la date de l'impression.
Pour les mises à jour, consulter notre site internet.

All information and colour specifications are valid at the time of printing.
For latest product details please see the respective online data sheet.

1 Aus Recyclinggarn hergestellt / Fibre recyclée / Made from recycled yarn.
2 Aus 100 % Trevira CS / 100 % Trevira CS / Made from 100 % Trevira CS.
3 Aus 100 % Trevira CS eco / 100 % Trevira CS eco / Made from 100 % Trevira CS eco.



-02701



-03703



-03704



-03700



-05701



-05700



-06701



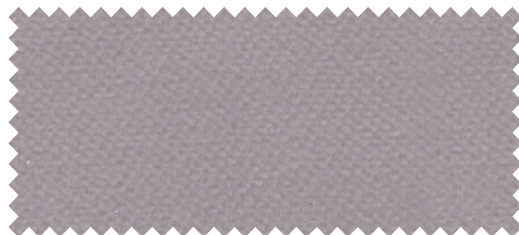
-01700



-01702



-07702



-08701



-08702



-08703

Bühnenvelours MADRID

100 % Trevira CS.
Permanent schwer entflammbar.
Garnegefärbt.
Stücklängen ca. 30 lfm.

- Scheuertouren / Kategorie (DIN EN ISO 12947-2):
≥ 45.000 Touren / A (bis 250.000 Touren).
- Pillingprüfung (DIN EN ISO 12945-2):
Note ≥ 4-5 bei 2.000 Touren.
- Reibechtheit (DIN EN ISO 105-X12):
trocken: Note ≥ 4-5,
nass: Note ≥ 3-4.
- Zugfestigkeit (DIN EN ISO 13934-1):
Kette: ≥ 600 N,
Schuss: ≥ 600 N.
- Weiterreißfestigkeit (DIN EN ISO 13937-3):
Kette: ≥ 40 N,
Schuss: ≥ 40 N.
- Nahtschiebewiderstand (DIN EN ISO 13936-2):
Kette: -,
Schuss: ≥ 4 mm.

Velours de scène MADRID

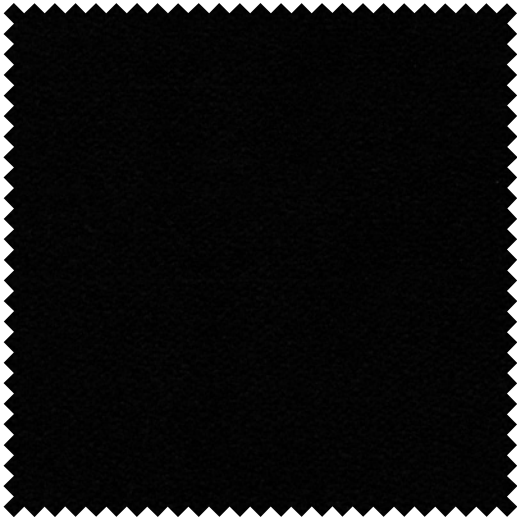
100 % Trevira CS.
Ignifugation permanente.
Teint au fil.
Longueur pièces env. 30 ml.

- Tours d'abrasion / catégorie (DIN EN ISO 12947-2) :
≥ 45.000 tours / A (jusqu'à 250.000 tours).
- Résistance au pilling (DIN EN ISO 12945-2) :
note ≥ 4-5 à 2.000 tours.
- Résistance au frottement (DIN EN ISO 105-X12) :
sec : note ≥ 4-5,
mouillé : note ≥ 3-4.
- Résistance à la déchirure (DIN EN ISO 13934-1) :
chaîne : ≥ 600 N,
trame : ≥ 600 N.
- Résistance au déchirement (DIN EN ISO 13937-3) :
chaîne : ≥ 40 N,
trame : ≥ 40 N.
- Résistance au glissement des fils de la couture (DIN EN ISO 13936-2) :
chaîne : -,
trame : ≥ 4 mm.

Stage Velvet MADRID

100 % Trevira CS.
Inherently flame retardant.
Yarn coloured.
Piece lengths approx. 32.8 yds.

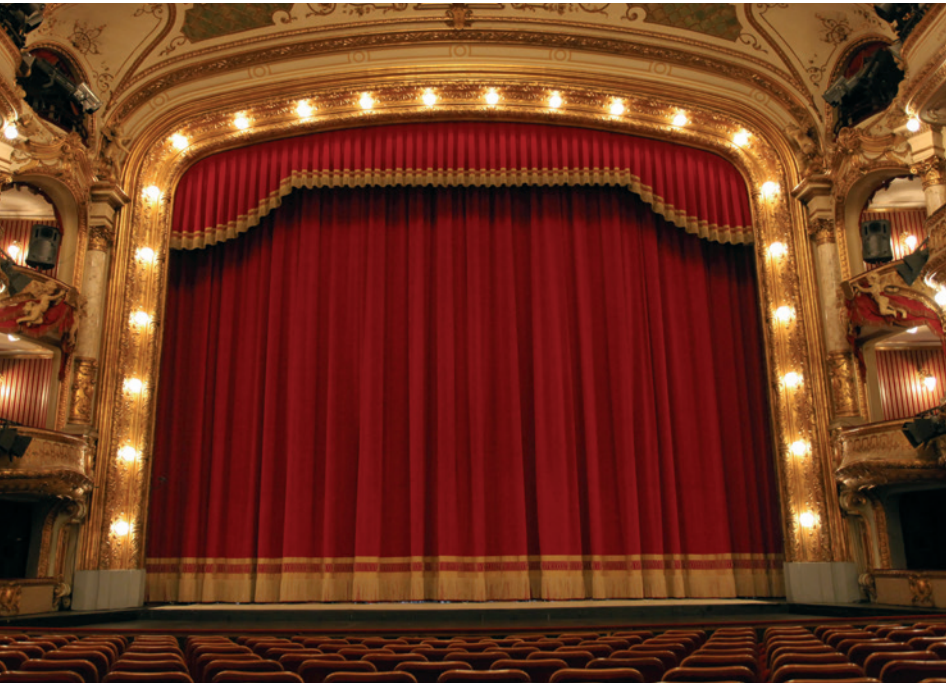
- Abrasion resistance / Category (DIN EN ISO 12947-2):
≥ 45.000 rubs / A (up to 250.000 rubs).
- Pilling Test (DIN EN ISO 12945-2):
grade ≥ 4-5 by 2.000 rubs.
- Rubbing fastness (DIN EN ISO 105-X12):
dry: grade ≥ 4-5,
wet: grade ≥ 3-4.
- Tensil Strength (DIN EN ISO 13934-1):
Warp: ≥ 600 N,
Weft: ≥ 600 N.
- Tear Propagation Restistance (DIN EN ISO 13937-3):
Warp: ≥ 40 N,
Weft: ≥ 40 N.
- Seam Slippage Restance (DIN EN ISO 13936-2):
Warp: -,
Weft: ≥ 4 mm.



-08700



Art. / Réf.	Farben	Coloris	Colours	B1	BS	EN	EN*	NFPA	↔	cm	ft/in	g/m²	oz/yd²
12340 08700	tiefschwarz	noir foncé	jet black	•	•	•	•	•		145	57"	580	17.11



Croatian National Theatre, Zagreb – Croatia / Main Curtain: made in two pieces from ALICANTE stage velour, color wine red, with ECLIPSE lining and hand-crafted 75 cm high fringe. Size each part: 6.50 m wide x 10.84 m high (+50 % fullness). Photo: Maori

Erläuterung der Baustoffklassen
B1, M1, BS, EN, EN* und NFPA unter
gerriets.com.

Informations concernant les normes
de feu B1, M1, BS, EN, EN* et NFPA,
consulter notre site gerriets.com.

For explanation of flame retardant
standards B1, M1, BS, EN, EN* and
NFPA, please go to gerriets.com.

B1 = DIN 4102 B1
M1 = M1
BS = BS 5867

EN = DIN EN 13501-1
EN* = DIN EN 13773
NFPA = NFPA 701

Auf Wunsch:
Professionell konfektionierte
Textilien aus unseren Ateliers.

Sur demande :
Textiles professionnels
confectionnés dans nos ateliers.

On request:
Professional manufacture of our
textiles in our workshops.

GERRIETS WORLDWIDE

Gerriets GmbH

HEADQUARTERS
gerriets.com

Gerriets SAS

FRANCE
gerriets.fr

Gerriets International Inc.

USA
gerriets.us

Gerriets Great Britain Ltd.

gerriets.co.uk

Gerriets Austria CEE GmbH

gerriets.at

Gerriets Sp. z o.o.

POLAND
gerriets.pl

Gerriets España S. L.

gerriets.es

Gerriets Belgique

Gerriets SARL
gerriets.be

Gerriets Nederland

gerriets.nl

Gerriets Italia

gerriets.it

Gerriets Hellas

gerriets.gr

Gerriets Turkey

gerriets.com/tr

Gerriets Slovenija

gerriets.si

Gerriets Croatia

Gerriets Slovenija
gerriets.hr

Gerriets Hungária

gerriets.hu

Gerriets Bulgaria

gerriets.bg

Gerriets Korea Co. Ltd.

gerriets.com/kr

Gerriets South Africa

gerriets.co.za

Gerriets Brasil

gerriets.com/br

Gerriets Czech Republic

gerriets.cz

Gerriets Slovakia

gerriets.cz

Gerriets Taiwan

gerriets.com

